



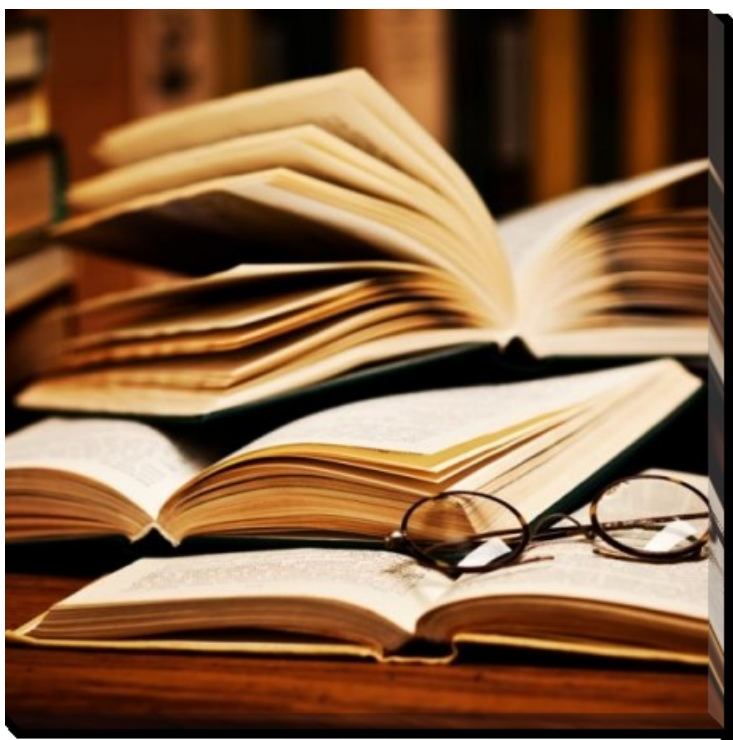
Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
Facultatea de Litere
Departamentul de Literatură, Lingvistică și Jurnalism
Centrul de Cercetare *Comunicare Interculturală și Literatură*
Centrul Interdisciplinar de Studii Culturale Central și Sud-Est Europene

în colaborare cu

Casa Corpului Didactic din Galați

organizează

"Andrei Grigor" International Colloquia
***CENTRAL AND SOUTH-EASTERN EUROPEAN
LITERATURE. INTERDISCIPLINARY APPROACHES***



Galați
10 Iunie 2017



CAIET-PROGRAM



COMITETUL DE PROGRAM

Academician Eugen SIMION, Director al Institutului de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române

Dr. Petrea LINDENBAUER, Institut für Romanistik Universität Wien, Austria

Prof. univ. dr. Michèle MATTUSCH, Institut für Romanistik, Humboldt Universität, Berlin, Germania

Prof. univ. dr. Antonio LILLO BUADES, Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea din Alicante, Spania

Prof. univ. dr. Alain MILON, Université Paris Ouest Nanterre La Défense, Franța

Prof. univ. dr. Ana GUȚU, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. hab. Elena PRUS, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. Mircea A. DIACONU, Facultatea de Litere, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava

Prof. univ. dr. Gheorghe MANOLACHE, Facultatea de Litere, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu

Prof. univ. dr. Vasile SPIRIDON, Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău

Prof. univ. dr. Iulian BOLDEA, Facultatea de Litere, Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș

Prof. univ. dr. Caius DOBRESCU, Facultatea de Litere, Universitatea din București

Prof. univ. dr. Laura BĂDESCU, Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești

Prof. univ. dr. Andrei TERIAN, Facultatea de Litere, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu

Prof. univ. dr. Doinița MILEA, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. Simona ANTOFI, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați

Prof. univ. dr. Pierre MOREL, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. Cătălina ILIESCU GHEORGHIU, *Departamento de Traducción et Interpretación*, Directora de la Sede Universitaria „Ciudad de Alicante”, Universitatea din Alicante, Spania



COMITETUL DE ORGANIZARE

Președinte: Prof. univ. dr. Simona ANTOFI

Membri:

Prof. univ. dr. Doinița MILEA

Prof. univ. dr. Nicoleta IFRIM

Conf. dr. Oana CENAC

Conf. dr. Cătălin NEGOIȚĂ

Lect. dr. Daniela BOGDAN

Lect. dr. Laurențiu ICHIM

Lect. dr. Petrica PAȚILEA

Asist. univ. dr. Elena BOTEZATU

Asist. univ. dr. Loredana BUZOIANU

Asist. univ. dr. Oana CONTOMAN



PROGRAM PRESCURTAT

SÂMBĂȚĂ, 10 Iunie 2017

9.00 - 9.30 – Înregistrarea participanților – Facultatea de Litere (sala AS 105)

9.30 - 10.00 – Deschiderea oficială a lucrărilor conferinței. *Alocuțiuni de bun venit.*

10.00 - 12.00 – Conferințe invitate în plen.

12.00 - 14.00 – Pauză de prânz (masă oferită de organizatori).

14.00 - 17.00 – Prezentarea lucrărilor pe secțiuni – Facultatea de Litere.



SÂMBĂTĂ, 10 Iunie 2017

9.00 - 9.30: Înregistrarea participanților - Facultatea de Litere (sala AS 105)

9.30 - 10.00: Deschiderea oficială a lucrărilor conferinței

Alocuțiuni de bun venit:

- **Iulian Gabriel BÎRSAN**, prof. univ. dr. ing., Rector al Universității „Dunărea de Jos” din Galați
- **Ștefan BALTĂ**, conf. univ. dr. ing., Prorector al Universității „Dunărea de Jos” din Galați
- **Doinița MILEA**, prof. univ. dr., Director al Centrului de Cercetare *Comunicare interculturală și literatură*
- **Simona ANTOFI**, prof. univ. dr., Director al Departamentului de Literatură, Lingvistică și Jurnalism

10.00 - 12.00: Conferințe invitate în plen

Moderatori: Doinița MILEA, Simona ANTOFI

- **Gheorghe MANOLACHE**, prof. univ. dr., Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu – *Florin Mugur, „Schite despre fericire”: bestiarul naiv și construcție fabularie.*
- **Vasile SPIRIDON**, prof. univ. dr., Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău – *„Străina” – închiderea ciclului romanesc al Hallipilor, de Hortensia Papadat-Bengescu.*
- **Anca VISDEI**, scriitoare, Paris, Franța – *«Et après le déluge? Nous.»*

12.00 - 14.00: Pauză de prânz (masă oferită de organizatori).

14.00 - 17.00: Prezentarea lucrărilor pe secțiuni – Facultatea de Litere.

17.00 - 17.30: Închiderea lucrărilor conferinței.



SECȚIUNEA CANON LITERAR / CANON CULTURAL. RECONFIGURĂRI.

MODULUL I (Sala AS 105)

Moderatori: Nicoleta IFRIM, Simona ANTOFI

- ✓ **Lucia CIUCĂ**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Octavian Paler între sine și celălalt*.
- ✓ **Elena Daniela CORCĂCEL**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *The Masculine Loneliness and the Promises of the Internet in the Novel „Loneliness on the net” by Janusz L. Wisniewski*.
- ✓ **Gabriel PREDA**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Repere ale ironiei în totalitarismul din spațiul Europei sud-estice*.
- ✓ **Nicoleta HRISTU (HURMUZACHE)**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Mitul în opera lui Max Blecher sub lupă psihanalitică*.
- ✓ **Aura –Valentina CĂȘUNEANU-PANAITIU**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Vasile Voiculescu - „Zahei orbul”. Reprezentări ale dublului*.
- ✓ **Simona ANTOFI**, prof. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Publicistică și eseuri despre noi și despre ceilalți - Dumitru Radu Popa, „De partea cealaltă”*
- ✓ **Nicoleta IFRIM**, prof. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *„Discursul în oglindă” sau despre ipostazele criticului în text: Eugen Simion, „Ion Creangă. Cruzimile unui moralist jovial”*.

MODULUL II (Sala AS 215)

Moderatori: Oana CENAC, Laurențiu ICHIM

- ✓ **Steluța Bătrânu**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Variații interdisciplinare în romanul „O mie de cocori” de Yasunari Kawabata*.
- ✓ **Ana Maria STOICA (CIOBANU)**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Publicistica lui Duiliu Zamfirescu*.



- ✓ **Simona MARIN**, prof. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați - *Paradigme și particularități psiho-socio-pedagogice ale învățării și dezvoltării profesionale a studenților.*
- ✓ **Eugenia Tatiana BUZEA (BULANCEA)**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Obsession perceived as neurotic symptoms and psychological defense mechanisms of the characters in Gib Mihăescu's theater.*
- ✓ **Laurențiu ICHIM**, lect. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Despre actualitatea unui scriitor de cursă lungă – Ștefan Agopian: interviuri și opinii critice*
- ✓ **Eugenia NICOLA (NOTARESCU)**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Traviata, între personajul literar și personajul operei lui Verdi.*
- ✓ **Oana CENAC**, conf. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Aspecte stilistice în proza lui Mihail Sadoveanu.*



SECȚIUNEA CULTURAL MEMORY STUDIES ȘI SPAȚIILE CULTURALE POST-TOTALITARE. „LITERATURILE LUMII” ȘI BĂTĂLIILE CANONICE.

MODULUL I (Sala AS 103)

Moderatori: Doinița MILEA, Viorica ISAIA

- ✓ **Anicuța NOVAC**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *L'exile dans le contexte de la littérature du monde: Norman Manea, „Le texte nomade (La maison - escargot II)”*
- ✓ **Iuliana ANGHEL (BLĂNARU)**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Identity construction in the autobiographical speech - „My life” by Nicolae Breban.*
- ✓ **Ovidiu MARCU**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Metaforele obsedante din proza literară a lui Marin Preda.*
- ✓ **Mihaela RUSU**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *„Noaptea de Sânziene” - ca „roman al artistului”.*
- ✓ **Andreea Roxana SEVASTRE**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Mărcile scriiturii eului în textele paleriene postdecembriste. Polimorfism și strategii ale „recuperării identitare”.*
- ✓ **Viorica ISAIA**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *The Triad - Imaginary - Hyper-reality and its Reflection in the Contemporary Cinematographic Narrations.*
- ✓ **Doinița MILEA**, prof. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Kadiş pentru copilul nenăscut - o confesiune eliberatoare.*

MODULUL II (Catedra)

Moderatori: Oana CONTOMAN, Elena IANCU

- ✓ **Oana CONTOMAN**, asist. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Contemporary press. Concepts, theories and developments in citizen journalism.*
- ✓ **Selena CULACHE (COSTEA)**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Interpretări semiotice ale romanului „Hronicul măscăriciului Vălătuc.”*



- ✓ **Elena IANCU**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *„Arca lui Noe” în teatrul postdecembrist. Anca Visdei.*
- ✓ **Daniel KIȚU**, doctorand, Școala doctorală de științe socio-umane, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Imaginarul dihotomic al toposului în trei proze ale Anei Blandiana.*
- ✓ **Daniela BOGDAN**, lect. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Jurnalul Monicăi Lovinescu, între istorie și literatură*
- ✓ **Cătălin NEGOIȚĂ**, conf. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Ion Druță - între românism și „moldovenism”.*
- ✓ **Petrica PAȚILEA**, lect. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Online journalism – freedom and limitation*
- ✓ **Daniela (TURCU) BOBU**, lect. dr., Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați – *Mirajul călătoriei în scriitura istratiană.*



NOTE